

**OPORTUNIDADE**

Banco vende imóveis com até 80% de desconto em todo o País

LEILÕES/AS

# DIÁRIO do litoral.com.br



facebook.com/diariodolitoral  
instagram.com/diariodolitoral  
youtube.com/diariodolitoral

**Segunda-feira**  
4 DE DEZEMBRO DE 2023

**INFORMAÇÃO É TUDO**

**R\$ 3,00**  
ANO 25 - Nº 8.706

## Ambulantes de PG têm até dia 8 para se acertar

Ambulantes de Praia Grande têm até sexta para solicitar a renovação anual (2023) da licença definitiva. O prazo está chegando ao fim e a Sefin registra pouca procura até o momento. Apenas têm direito a esse prazo os ambulantes aprovados no curso anual obrigatório. **CIDADES/A4**

# Baixada registra quase um feminicídio por mês

»Secretaria afirma que tem desenvolvido ferramentas para aumentar a proteção das mulheres e trabalha para combater casos

Praticamente uma mulher morre por mês vítima de feminicídio na Baixada Santista. Feminicídio é quando uma mulher é assassinada por discriminação, pelo sim-

ples fato de ser mulher. Números da SSP dão conta que, na região, o Deinter 6, que abrange os nove municípios da região, registrou 10 casos em nove meses. **CIDADES/A3**

**AMBIENTAL**

## Guarujá terá nova audiência sobre taxa

A Prefeitura de Guarujá realiza, no dia 11, às 18h, a segunda audiência pública para discutir a Minuta da Lei de criação da Taxa de Preservação Ambiental, que visa mitigar os impactos gerados pelo grande número de visitantes. O novo encontro acontece na Câmara Municipal. A TPA já é adotada por destinos turísticos, como Fernando de Noronha, Jericoacoara, Bonito, Paraty e Ubatuba. A iniciativa amplia o esclarecimento sobre o tema e a participação popular, com a oferta de sugestões. **CIDADES/A4**



## Corrida 5k dos Mirantes é atração dia 17

No próximo dia 17 de dezembro, a Cidade de Guarujá receberá a 2ª edição da Corrida dos Mirantes. A largada será às 7 horas, no Mirante das Galhetas, na Praia das Astúrias, com chegada no Mirante da Campina, entre as praias de Pitangueiras e Enseada. O evento conta com o apoio da Prefeitura de Guarujá. **CIDADES/A3**

**OPORTUNIDADES**

Concurso unificado oferece mais de 6 mil vagas **EMPREGOS/A6**

## Agostinho revela o desejo por SAF com o Santos no comando

Eleições estão marcadas para o próximo sábado, dia 8 de dezembro **CIDADES/A4**

Itanhaém: prefeitura disponibiliza carne do IPTU em site **CIDADES/A4**

Resultado da Unesp sairá a partir de 13h de hoje **CIDADES/A3**

**NAPOLEÃO**

Ridley Scott mira no épico e entrega 'romance mexicano'



DIVULGAÇÃO

A história de Napoleão Bonaparte tem sido estudada há anos, para ser levada aos cinemas, sem sucesso. O veterano cineasta Ridley Scott resolveu mostrar a sua perspectiva da história. Conhecido por não ser cuidadoso com contextos históricos na maioria das suas obras históricas, ele comete os mesmos erros e acaba resultando em um filme problemático e estranho. **CULTURA/A8**



FRANCISCO ARRAYS / PREFEITURA DE SANTOS

## Girl Power Exposição sobre a luta das mulheres no futebol já recebe visitantes

Em reconhecimento ao crescimento do futebol feminino e às lutas que elas travaram apenas para poder jogar bola, o Museu Pelé (Largo Marquês de Monte Alegre s/nº, Valongo) inaugurou oficialmente, nesta quinta-feira (30), a exposição 'CONTRA-ATAQUE! As Mulheres do Futebol'. Em cartaz na sala de exposições temporárias até 31 de março de 2024, a mostra apresenta história de resistência. **CIDADES/A3**

ISSN 2177-0824





## Chico Xavier e sua mágoa

O médium Chico Xavier adorava animais, tinha sempre a seu lado um cachorro de estimação. Um deles, tinha uma deformidade, talvez tenha sido atropelado e por isso dava uma certa preocupação e cuidados.

Dava trabalho, mas, assim mesmo, Chico ao chegar em casa a noite, depois da tarefa mediúcnica precisava arrumar seu quarto. Sem contar, cobertas e outras peças que ele destruiu uma a uma e isto durou por um bom tempo.

Certo dia ao chegar em casa o cachorro estava morrendo. Chico relatou assim:

- Parecia que ele estava me esperando. Olhou-me demoradamente de maneira bastante terna, fez um gesto com a cauda e morreu.

Chico ficou bastante triste e derramou, por isso, muitas lágrimas.

Meses após, soube que ele não morreu naturalmente, uma vizinha deu lhe veneno. Chico ficou atônito, não acreditava que fosse verdade.

Dias depois, Emmanuel vendo sua tristeza e uma mágoa que começava a alojar-se, diz a ele para

**José Abreu**  
colaborador



COISAS DE LÁ E DE CÁ

esquecer. Mesmo com a negativa do médium que não conseguia esquecer Emmanuel lhe diz que esse estado em que se encontra está atrapalhando a ação dos bons espíritos e diz ao Chico:

- Você precisa dar uma grande alegria a ela. E acrescentou...

- A receita não é minha. É de Nosso Senhor Jesus Cristo. "...Fazei bem aos que vos aborrecem", está no Evangelho.

O médium descobre então que ela precisava de uma máquina de costura e compra, mesmo que em longas prestações. Ao se encontrarem ela o abraça com muito amor que veio como uma luz envolvendo o médium. A partir daí aquela sombra, em forma de mágoa, que o envolvia, desapareceu.

Eis então, a receita apagar as mágoas.....

\* José da Conceição de Abreu, é Kardecista e apresentador de rádio e TV

## CHARGE



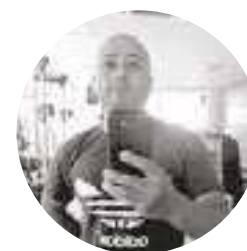
## POST IMPRESSO

Este espaço é destinado a você, leitor-internauta, para reclamar, comentar, sugerir, interagir... sobre seu bairro, sua cidade, nossas matérias, enfim, ele foi desenvolvido com o objetivo de ser a voz da população. Só há um pedido: que atentem às palavras. As expressões ofensivas - que não sugerem melhorias à população - não poderão ser publicadas devido à nossa função pública. Comente em nossas redes sociais.



*Já se fala nisso há muito tempo. Autoridades ignoram*

**Catharina Apolinário, sobre: Saiba os bairros de Santos que devem ser invadidos pelo mar até 2050**



*A Holanda há séculos tem o nível do mar 1 metro acima e todos vivem normalmente.*

**Carlos Schimith, sobre: Saiba os bairros de Santos que devem ser invadidos pelo mar até 2050**



*Vai começar a desvalorização dos imóveis.*

**Maria de Lourdes Benassi, sobre: Saiba os bairros de Santos que devem ser invadidos pelo mar até 2050**

## Artigo Profecias de Jósimo

Não fazia muito quando seu Jósimo cortou a visão do todo. Quando decidiu parar de opinar, não queria mais também que o julgassem por desatento e desde então, desistiu de tentar ver além do palmo da cara. E, como Tim Maia, sossegou.

Mas andava sófrego o homem de mil palavras e sentenças que agora tomava chope no café, café no almoço e na janta fome de delícias. Não sabia como controlar-se daquela estranha visita entranhada pelas narinas como um sopro ao contrário do divino ao modelar a alma do primeiro humano condenado à terra. Queria agora, assim lhe pareceu, profetizar os desmazelos e falta de tato dos outros para com a vida alheia e todo ser pequenino que aponta na existência. Mas como fazê-lo sem sentença, sem julgar além daquilo que se comprometera?

E Jósimo empreendeu uma jornada por dentro do escafandro no qual aprisionou seu crânio de juiz do mundo e senhor das artimanhas. Se acordasse em febre, piscaria os olhos uma vez para ver se era sentença que se avolumava ou duas, se profecia que se propunha. Isso de piscar os olhos fazia todo sentido, afinal, despido da vontade de enxergar além da tromba, as piscadas serviriam como beliscos de sanidade, de se cobrar razão altaneira.

Dono de si, num sono leve num dia qualquer de Abril, percebeu em juízo que algo lhe vinha à testa. Piscou, piscou, piscou, piscou e nada. Então sentiu que poderia ser coisa nova, nova forma de sentir no tempo. Dormiu. Roncou. Sonhou que acordava com duas piscadelas e um grito de alerta. Era uma fonte de água que gritava sem boca mas jorrava sangue. Impávido a olhar igual a um drone que contempla um estádio de futebol em dia de clássico, ficou preso naquela cena de gosto amargo de se ver. Era sonho mesmo? Profecia, enfim?

A fonte que gritava não era barroca como a di Trevi nem as plásticas modernas de Bellagio, era lá pelo Mato Grosso onde o agro é pop, a soja é transgênica, o gado é um sacrifício e o índio repousa quase sempre matado pelo sulfúrico usurpador da terra. E a fonte jorrava.

Jósimo já não sabia se desperto ou sonâmbulo sentia o que vivenciava. Mas o profeta de si, só ouvia aqueles sinais estranhos do espaço mal

ocupado, do solo mal curtido, da veia de rios que levava para um mar distante e talvez até suspenso. Nada surreal, nada. Tudo ali, um palmo do peito, a um cheiro da face. E Mato Grosso virou um planeta que produzia escatologias. E lá tinha igrejas e nada, tinha hospitais e nada, tinha escolas e nada, tinha universidades e nada. Todos contemplavam a fonte que brotava do chão com sangue e pestilências. Viravam a cara, chamavam de progresso ou juravam ser corante colocado por criança pobre sem destino para fazer troça e apavorar os homens de bem. Se o inferno tivesse um rosto ou fosse um quadro, seria o agro que é tech, que é tudo, que é contra a agricultura e o cio da terra que nos alimenta e nos sustenta divinos.

Infeccioso, infeccioso, infeccioso... Acordou de fato gritando. Infeccioso e mais algumas vezes infeccioso. Fizera, enfim, sua primeira profecia. O mar vai virar sangue, é a aorta da planície e do planalto a pulsar a glória do capital e sua arena da competição, da acumulação e do lucro. O mar virá subindo não mais pelas geleiras derretidas na ganância dos ricos por cima das costas da miséria produzida para o alheio, virá subindo de lágrimas do solo, olhos terrenos de um Jesus que sua sangue e chora tuberculoso.

Infeccioso, infeccioso. E acordado, não via só Mato Grosso, surgiam assim, igualzinho, igualzinho, São Paulo, Minas e Bahia, Roraima, Goiás e Paris, Los Angeles, Berlim, Londres e Groenlândia e nomes a perder de vista, vista a perder-se em sangue.

Profetizado por todo o corpo, permaneceu atento, e de longe ainda se ouvia "Deus salve a América", "God save the king", "Time is money, my son"... Jósimo, o profeta! E a profecia era uma nota de rodapé do jornal do século que ninguém mais lia.

\*Diego Monsalvo, professor de filosofia e escritor

**GRÁFICA**  
DIÁRIO DO LITORAL

13. 3307.2601

grafica@diariodolitoral.com.br

Rua General Câmara, 254 | Centro | Santos

do litoral.com.br  
**DIÁRIO**

*Informação é Tudo*

*Somos Impresso.*

*Somos Digital.*

*Somos Conteúdo.*

*Diário do Litoral - 25 anos*

SERGIO SOUZA  
Fundador

ALEXANDRE BUENO  
Diretor Presidente

DAYANE FREIRE  
Diretora Administrativa

ARNAUD PIERRE COURTADON  
Editor Responsável

JORNAL DIÁRIO DO LITORAL LTDA - Fundado em 12/11/1998 -

**Jornalista Responsável:** Alexandre Bueno (MTB 46737/SP) • **Agências de Notícias:** Agência Brasil (AB), Folhapress (FP) • **Comercial e Redação:** Rua General Câmara, 141 SALA 82 - Centro - Santos. CEP: 11010-121 - Fone: 13. 3307-2601 • **Parque Gráfico:** Rua General Câmara, 254. Centro - Santos. CEP: 11010-122. **São Paulo:** Rua Tuim, 101-A - Moema, São Paulo - SP - CEP 04514-100 - Fone: 11. 3729-6600 • Matérias assinadas e opiniões emitidas em artigos são de responsabilidade de seus autores.

FALE COM DIÁRIO

**Fundador** - Sergio Souza  
sergio@diariodolitoral.com.br  
**Diretor Presidente** - Alexandre Bueno  
alexandre@diariodolitoral.com.br  
**Diretora Administrativa** - Dayane Freire  
administracao@diariodolitoral.com.br  
**Editor Responsável** - Arnaud Pierre  
editor@diariodolitoral.com.br  
**Site e redes sociais**  
site@diariodolitoral.com.br

**Fotografia**  
fotografia@diariodolitoral.com.br  
**Publicidade**  
publicidade@diariodolitoral.com.br -  
marketing@diariodolitoral.com.br  
**Financeiro**  
financeiro@diariodolitoral.com.br  
**Gráfica**  
grafica@diariodolitoral.com.br  
**Telefone Gráfica e Redação**  
13. 3307-2601  
**Site** - www.diariodolitoral.com.br



Edição digital  
certificada:  
**DocuSign**

Jornal Associado:

**ANJ** ASSOCIAÇÃO  
NACIONAL  
DE JORNALIS



**CRIME.** Secretaria afirma que tem criado ferramentas para aumentar a proteção

# Região tem quase um feminicídio por mês

» Praticamente uma mulher morre por mês vítima de feminicídio na Baixada Santista. Feminicídio é quando uma mulher é assassinada por discriminação, pelo simples fato de ser mulher.

Números da Secretaria de Segurança Pública de São Paulo (SSP-SP) dão conta que, na região, o Departamento de Polícia Judiciária São Paulo Interior 6 (Deinter 6), que abrange os nove municípios da região, registrou dez casos em nove meses deste ano, um a mais que em 2022.

A Secretaria afirma que

tem desenvolvido ferramentas para aumentar a proteção das mulheres e trabalha para combater os casos de violência doméstica e outros em todo o Estado. Completa que, em uma ação inédita, a polícia passou a monitorar em tempo real agressores de mulheres soltos nas audiências de custódia.

Essa ferramenta permite que o agressor seja preso caso se aproxime novamente da casa da vítima, o que proporciona um ganho significativo na segurança da mulher frente às medidas restritivas concedidas pela Justiça que não

são passíveis de fiscalização e controle. O projeto começou na capital e deve ser ampliado para todo o estado até o fim de 2024.

## FEDERAL

No início do mês, o presidente Luís Inácio Lula da Silva sancionou uma lei que determina que filhos de vítimas de feminicídio recebam o pagamento de pensão. A lei garante que menores de 18 anos, pertencentes a famílias de baixa renda, recebam o valor equivalente a um salário mínimo – R\$ 1.320,00.

Em seu discurso, o presidente Lula condenou as diversas formas de violência que as mulheres sofrem, principalmente o crime de feminicídio. De acordo com o Fórum Brasileiro de Segurança Pública, foram registrados 1.437 feminicídios em 2022.

## ESTADO

O número de casos de feminicídio aumentaram 34% no primeiro semestre de 2023 no Estado, na comparação com o mesmo período do ano anterior, segundo levantamento já divulgado da SSP-SP. Entre janeiro e junho deste ano, foram registrados 111 casos de assassinatos de mulheres. Em 2022, foram 83.

Os dados também mostram que foram registrados 28.117 casos de lesão corporal dolosa contra mulheres, 14% a mais do que o mes-



NAIR BUENO/DL

Em discurso, Lula condenou a violência que as mulheres sofrem

**No início do mês, o presidente Lula sancionou uma lei que determina que filhos de vítimas de feminicídio recebam o pagamento de pensão**

mo período em 2022. Os casos de ameaças contra mulheres também cresceram: 48.728 registros, contra 29.313 em 2022, ou seja, uma alta de 66%. Já os registros de medidas protetivas cresceram 17% no primeiro semestre deste ano em comparação ao mesmo período do ano passado.

## DDMs.

Ainda no Estado, 11 das 140 Delegacias da Mulher (DDMs) já funcionam 24

horas. As demais atuam de segunda a sexta-feira, das 9 às 19 horas. O presidente sancionou o projeto que prevê o atendimento ininterrupto das delegacias da mulher em todo o País, incluindo domingos e feriados. O texto foi publicado no Diário Oficial.

A lei sobre o funcionamento ininterrupto das delegacias da mulher foi proposta em 2020 pelo senador Rodrigo Cunha (União-AL) e aprovada pelo Senado no início de março.

O Estado já divulgou que não sabe quando pretende cumprir a lei e ampliar o atendimento a todas as delegacias. Para isso, teria que contratar 2.800 novos policiais, sendo 700 delegadas, 700 escrivãs e 1.400 investigadoras.

São Paulo foi o primeiro Estado do país a contar com uma delegacia especializada no atendimento de mulheres vítimas de violência física, moral e sexual. A primeira unidade foi criada em 1985.

Em 2018, a Assembleia Legislativa de São Paulo (Alesp) aprovou projeto de lei que obrigava todas as Delegacias de Defesa Mulher (DDMs) a funcionarem 24 horas por dia, inclusive aos finais de semana e feriados. O PL, entretanto, foi vetado por João Dória, governador do Estado à época. (Carlos Ratton)

# Exposição sobre a luta das mulheres no futebol recebe visitantes no Museu Pelé

A exposição conta com apoio da Rede de Memória do Esporte

» Em reconhecimento ao crescimento do futebol feminino e às lutas que elas travaram apenas para poder jogar bola, o Museu Pelé (Largo Marquês de Monte Alegre s/nº, Valongo) inaugurou oficialmente, nesta quinta-feira (30), a exposição 'CONTRA-ATAQUE! As Mulheres do Futebol'.

Em cartaz na sala de exposições temporárias até 31 de março de 2024, a mostra, uma parceria com o Museu do Futebol, apresenta a história de resistência das mu-

lheres brasileiras, que foram proibidas por Lei de jogar bola, entre 1941 e 1979. Especialmente para Santos, foi incorporado um módulo sobre a história do futebol de mulheres na Cidade. Pode ser conferida, de terça a domingo, das 10h às 17h30. A entrada no equipamento é gratuita.

Vice-prefeita e secretária da Mulher, Direitos Humanos e Cidadania, Renata Bravo começou seu discurso, na abertura oficial, saudando a presença de alunas do projeto de

futebol feminino do Sesi. "Importante a presença destas jogadoras. E essa exposição reafirma o que sempre falamos: o lugar da mulher é onde ela quiser. Nosso trabalho é garantir que todos os espaços sejam ocupados pelas mulheres, porque elas têm direito e capacidade para isso".

De acordo com a secretária de Empreendedorismo, Economia Criativa e Turismo, Selley Storino, o Museu Pelé tem um acervo permanente riquíssimo e 'CONTRA-ATAQUE! As Mulheres do Futebol' é a mais

nova atração do espaço itinerante, reservado para novidades e inovações. "É muito marcante iniciar a temporada de verão com essa exposição, que mostra a luta das mulheres pelo direito de jogar futebol. Sejam todos bem-vindos".

## EMPODERAMENTO

Trata-se de uma versão itinerante da exposição montada no Museu do Futebol em 2019, que teve mais de 200 mil visitantes, com curadoria das pesquisadoras Aira Bonfim, Silvana Goellner e Lu Castro, além da ex-jogadora e atual dirigente da CBF, Aline Pellegrino.

A cada cidade por onde passa, 'CONTRA-ATAQUE!' ganha um módulo especial sobre a história do futebol de mulheres no município. Com pesquisa realizada por Daniela Lima, o módulo santista conta como as mulheres locais logo se organizaram para jogar bola após a queda do decreto-lei que as impedia prati-



FRANCISCO ARAIAS / PREFEITURA DE SANTOS

Exposição ficará abrigada no Museu Pelé até o mês de março

car futebol.

A exposição conta com apoio da Rede de Memória do Esporte, parceria do Museu Pelé com o Museu do Futebol,

é uma realização do Sistema Estadual de Museus - Sisem e Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Governo de São Paulo. (DL)

# Guarujá terá Corrida 5k dos Mirantes no dia 17

» No próximo dia 17, Guarujá receberá a 2ª edição da Corrida dos Mirantes. A largada será às 7 horas, no Mirante das Galhetas, na Praia das Astúrias, com chegada no Mirante da Campina, entre as praias de Pitangueiras e Enseada. O evento é uma realização da Educa Guarujá Sport Fitness e conta com o apoio da Prefeitura de Guarujá por meio das secretarias de Esporte e Lazer (Sel) e de Turismo (Setur).

As inscrições estão abertas e podem ser feitas até o próximo dia 12, nos sites [https://www.runnerbrasil.com.br/Views/Runner/Runner\\_CalendarioDetalhe.aspx?idEvento=8608](https://www.runnerbrasil.com.br/Views/Runner/Runner_CalendarioDetalhe.aspx?idEvento=8608) e <https://minhasinscricoes.com.br/Evento/2Corrida-dosMirantes5KGuarujáSP>. A prova terá um percurso de 5 km, com saída do Mirante das Galhetas, seguindo pelas avenidas General Monteiro

de Barros e Marechal Deodoro da Fonseca, com subida no Morro da Campina e terminando no Mirante.

A entrega de kits está marcada para o dia 16 de dezembro, das 10 às 19 horas, em local a ser definido pela organização. Outras informações podem ser obtidas pelo e-mail: [edu.vivo65@gmail.com](mailto:edu.vivo65@gmail.com)

Além do incentivo ao esporte, o evento tem como objetivos a inclusão social e confraternização entre os adeptos da modalidade. É aberto a atletas anônimos, amadores, profissionais, equipes, associações, federações, clubes e confederações. Para esta edição, a organização estima a presença de mil corredores, com faixa etária a partir de 16 anos de idade, divididos em 25 categorias, separados por idades de cinco em cinco anos, no masculino e feminino.



HELDER LIMA / PREFEITURA DE GUARUJÁ

Além do incentivo ao esporte, o evento tem como objetivos a inclusão social e confraternização entre adeptos da modalidade

Todos os inscritos receberão medalhas de participação e, os sete primeiros colocados de cada categoria receberão troféus. Os sete primeiros colocados gerais no masculino e feminino também recebe-

rão brindes oferecidos pela organização. Haverá, ainda, premiação para a categoria militar.

"Diante do apoio recebido pela Sel e Setur, o objetivo é fazer da Corrida dos Miran-

tes uma tradição, e que todos os anos possamos fechar o calendário esportivo do Município com esse grande evento", declarou o responsável pela Educa, Eduardo Pereira.

Para o secretário de Turismo, Fábio Santos, a Corrida também mostra o lado turístico da Cidade. "Valorizar nossos atrativos turísticos, melhorar a qualidade de vida e contribuir para impulsionar a economia. É desta forma que classifico o evento", salientou.

Já o titular da Sel, José Roberto Galvão, acredita que o número de participantes deve crescer. "É uma prova maravilhosa e que veio pra ficar. Diante do sucesso da primeira, a tendência natural é que tenhamos um aumento significativo de participantes nesta próxima. Nada melhor do que praticar esporte admirando as belezas naturais do percurso", mencionou. (DL)

# Resultado da Unesp sairá a partir de 13h

» A Universidade Estadual Paulista (Unesp) publicará a partir das 13h de hoje (4) o resultado da primeira fase do Vestibular 2024, com oferta de 6.596 vagas em 24 cidades e 67.439 inscritos.

A consulta do desempenho na prova do dia 15 de novembro e a eventual consulta de local de prova da segunda fase estarão disponíveis no site da Fundação Unesp ([www.vunesp.com.br](http://www.vunesp.com.br)), responsável pelo exame. Também estará disponível, na mesma página e no site da Unesp (vestibular.unesp.br), a tabela com o número mínimo de acertos por curso dos convocados para a próxima etapa.

A prova comum da segunda fase será aplicada em 10 e 11 de dezembro, em 31 cidades paulistas, Brasília, Campo Grande, Curitiba e Uberlândia. (DL)



» “O planejamento para série A e série B já tinha sido montado, nós começamos em abril a trabalhar. É importante sempre ressaltar isso. É porque tem candidato que saiu semana passada e não tem nada, não sabe nada. Então a gente tem um planejamento já feito há muito tempo, desde abril”.

É dessa maneira que Ricardo Agostinho define a sua trajetória pela eleição ao cargo de presidente do Santos Futebol Clube. O evento, que define a vida do alvinegro para o próximo triênio, acontece no próximo sábado (8).

Em entrevista concedida à Reportagem do Diário do Litoral, realizada na última quarta-feira (29), o candidato esmiuçou planos e projetos para diversas categorias, como o destino do atacante Marcos Leonardo e a possibilidade da criação de Sociedade Anônima de Futebol (SAF).

**DL- Existe um planejamento em caso de rebaixamento do clube para a segunda divisão do campeonato brasileiro?**

**Ricardo Agostinho** - O planejamento para a série A e B já tinha sido montado, nós começamos em abril a trabalhar. É importante sempre ressaltar isso. É porque tem candidato que saiu semana passada e não tem nada, não sabe nada, etc. Então a gente tem um planejamento já feito há muito tempo, desde abril. Se acontecer [rebaixa-

**ELEIÇÕES.** Em entrevista ao Diário, Agostinho afirma que está preparando sua campanha presidencial desde o início do ano

# AGOSTINHO QUER SAF COM SANTOS NO COMANDO



As eleições do Santos estão marcadas para o próximo fim de semana

mento], o que eu acho muito pequeno, menos de 10% de chance, a gente tem uma programação pra fazer o time

continuar forte e disputar um paulista em altíssimo nível e se tiver o caso buscar, mas eu não acredito nisso.

**DL- Olhando para o ano que vem, o Marcelo Fernandes é do gosto do senhor?**

**R. A.** - Olha, o Marcelo

Fernandes pegou um elenco que não é dele. Mesmo assim está aí conseguindo fazer um trabalho. O Santos, depois que ele assumiu, teria uma situação muito melhor no campeonato com ele desde o começo. Então a gente tem que respeitar o trabalho dele, vamos esperar o término do campeonato, sentar com ele, pegar os relatórios dele, ver o que ele fala dos jogadores, ver a análise dos jogadores e entender o que ele quer também. Não adianta eu falar pra você que eu pensaria que o Marcelo ficasse por Paulista eu acho que aí ele teria chance de participar da montagem do elenco, ter tempo de treinar, né? Fazer uma pré-temporada e de repente não é o sonho dele. O Galo, por exemplo, é um cara que está fazendo um trabalho pra mim também muito bom e já tem proposta pra outros clubes. Precisamos entender tanto o Galo e o Marcelo o que eles querem. Terminou o campeonato, vamos sentar. Se for no interesse deles, vamos tentar conversar e ver o que é melhor para todo mundo. Mas eu tenho que ser muito grato ao trabalho de ambos porque, sem dúvida alguma, sem ele o Santos teria caído.

**DL - O Santista tem um sonho de prestigiar o time em um estádio novo. Como a sua gestão encara?**

**R.A.** - Olha, aquele primeiro modelo da WTorre, de

» Eleições

*“Se acontecer [rebaixamento], a gente tem uma programação pra fazer o time continuar forte”*

2018, com domo, era excelente. A gente quer conversar com a WTorre, a gente já tem falado informalmente, porque eu não tenho autorização pra falar em nome do clube, mas eles têm conversado e é do nosso interesse retomar aquele projeto. Se aumentou os materiais de construção, etc. A gente chega num acordo de percentual, por um período, abre mão um pouquinho do rendimento que a gente teria lá nos eventos, não nos jogos, o jogo, a bilheteria é do Santos. A gente ajuda a empresa a construir aquele primeiro projeto, que é uma ideia excelente que vai ser muito bom pra Baixada Santista.

A entrevista completa com Ricardo Agostinho pode ser conferida nesta segunda-feira (4) no site do Diário do Litoral. (Igor de Paiva)

## Guarujá promove nova audiência sobre Taxa de Preservação Ambiental

» A Prefeitura de Guarujá realiza, no dia 11, às 18 horas, a segunda audiência pública para discutir a Minuta da Lei de criação da Taxa de Preservação Ambiental (TPA), que visa mitigar os impactos gerados pelo grande número de visitantes. O novo encontro acontece na Câmara Municipal (Avenida Leomil, 291 – Centro). A TPA já é adotada por destinos turísticos, como Fernando de Noronha, Jericoacoara, Bonito, Paraty e Ubaituba.

A iniciativa amplia o es-

clarecimento sobre o tema e a participação popular, com a oferta de sugestões. A medida do Poder Executivo atende aos pedidos da população na última consulta. Os interessados em participar podem acessar todos os detalhes da proposta previamente, desde a primeira versão do documento até a nova, que já possui considerações da sociedade civil organizada e outros movimentos. Para isso, basta entrar no site da Prefeitura ([www.guaruja.sp.gov.br](http://www.guaruja.sp.gov.br)), clicar na aba Meio Ambiente, seguir para os Planos e

Lei Municipais e, por fim, selecionar o item 10 (Audiência pública TPA).

A Secretaria Municipal de Meio Ambiente (Semam), responsável pela condução do processo, receberá manifestações tanto presenciais, quanto pela internet, até o término da audiência pública.

A TPA é exclusiva para veículos de visitantes e isenta moradores de Guarujá, incluindo proprietários de casas de veraneio, além das oito demais cidades da Baixada Santista. O mesmo vale para au-



A Área de Proteção Ambiental Serra do Guararu, em Guarujá

tomóveis de prestadores de serviços gerais e essenciais. A exemplo, não entram na cobrança aqueles que estão a trabalho, abastecendo o comércio local ou de passagem breve (inferior a três horas), ambu-

lâncias, viaturas policiais, transporte público coletivo e carros fúnebres. Na minuta, é possível conferir todas as situações em que há necessidade de cadastramento prévio.

O documento prevê co-

branças diárias sobre o ingresso e a permanência de veículos de fora da Região Metropolitana da Baixada Santista por mais de três horas, com valores equivalentes a até 28 Unidades Fiscais do Município (UFMs) vigentes, conforme o meio de transporte. Neste ano, elas custam R\$ 4,26 e devem ser reajustadas para R\$ 4,45. A proposta será encaminhada à Câmara Municipal.

O monitoramento para aplicação da TPA funcionará por meio de sistema de fiscalização eletrônica, a exemplo dos radares. Para isso, a Prefeitura abrirá processo licitatório e contratará uma empresa terceirizada, que será responsável pela instalação de câmeras inteligentes em todas as entradas e saídas de Guarujá, além do Distrito de Vicente de Carvalho. O foco são pontos estratégicos de acesso, como balsas, rodovias e pontes.. (DL)

## Em PG, ambulantes têm até sexta para acertar licença

» Ambulantes de Praia Grande têm até a próxima sexta-feira, dia 8 de dezembro, para solicitar a renovação anual (2023) da licença definitiva. O prazo está chegando ao fim e a Secretaria de Finanças (Sefin) registra pouca procura até o momento.

Apenas têm direito a esse prazo os ambulantes aprovados no curso anual obrigatório, porém, os ambulantes reprovados poderão requerer a renovação da autorização se comprovarem, mediante apresentação de documentos, “a ocorrência de caso fortuito ou força maior”. A lei considera ainda que a Administração Municipal pode determinar, a qualquer momento, a realização de recenseamento dos ambulantes para confirmação das infor-



Para renovar a licença definitiva o ambulante deve comparecer na Secretaria de Finanças (Sefin), de segunda a sexta-feira

mações prestadas.

Para renovar a licença definitiva o ambulante deve comparecer na Secretaria de Finanças (Sefin), de segunda a sexta-feira, das 9 às 16 horas,

exceto feriados e pontos facultativos, munidos dos seguintes documentos:

- Cédula de identidade;
- Comprovante de inscrição no Cadastro de Pessoas

Físicas do Ministério de Fazenda - CPF/MF;

- título de eleitor há pelo menos um ano inscrito em Praia Grande;

- cadastro realizado na USAFA com no mínimo 06 meses;

- duas fotos 3x4 para a confecção do cartão de identidade de Ambulante;

- conta de água ou de luz, ou matrícula do filho em escola do município.

- comprovar através de certificados frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) em todos os cursos ofertados pela Secretaria de Assuntos Institucionais e da Secretaria de Saúde Pública, principalmente, quanto ao curso de boas práticas para serviços de alimentação, salvo na hipótese de caso fortuito ou força maior devidamente comprovado e previamente aceito pela Secretaria de Finanças.

A lista completa de documentos pode ser conferida na página da Prefeitura de Praia Grande. (DL)

## Em Itanhaém, carnê do IPTU está disponível

» Para facilitar o atendimento aos contribuintes, a Prefeitura de Itanhaém já disponibilizou a 2ª via on-line do carnê do IPTU 2024 no Site Oficial. O vencimento da cota única (5% de desconto) para todos os contribuintes será dia 22 de janeiro de 2024, assim como a primeira parcela do tributo.

1 – O procedimento é simples. Depois de acessar o portal da Prefeitura ([www.itanhaem.sp.gov.br](http://www.itanhaem.sp.gov.br)), o interessado tem que clicar no link ‘Serviços’:

2 – Em seguida, no ícone ‘2024 Carnê IPTU’:

3 – No Portal do Cidadão, basta clicar em “IPTU Digital 2023/2024”:

4 – Após selecionar a opção, o cidadão deverá inserir o número do cadastro e o CPF do proprietário do imóvel:

5 – O cadastro se encon-

tra no carnê de IPTU (o mesmo que aparece todos os anos). O número está localizado no topo da folha de qualquer carnê:

6 – É possível selecionar o carnê de 2023 e o de 2024.

### CADASTRO.

Os carnês impressos serão enviados aos endereços a partir do dia 10 de dezembro. No entanto, é preciso que o endereço cadastrado na Prefeitura esteja atualizado. É possível alterá-lo no próprio site da Administração Municipal: <https://www2.itanhaem.sp.gov.br/iptu-atualizacao-de-endereco/>.

Também pode ser solicitado no e-mail [cadastro@itanhaem.sp.gov.br](mailto:cadastro@itanhaem.sp.gov.br). Além dos dados pessoais e do número de inscrição cadastral do imóvel, é necessário enviar as cópias de documentos pessoais. (DL)



**BOM NEGÓCIO.** Oportunidades incluem lotes residenciais, comerciais, galpões, áreas rurais e terrenos

## Santander vende imóveis com até 80% de desconto pelo País

» A plataforma de leilões Zuk e o banco Santander promovem, até o dia 4 de dezembro, o leilão de 165 imóveis com até 80% de desconto sobre o valor de mercado. Entre as oportunidades há lotes residenciais, comerciais, galpões, áreas rurais e terrenos.

Os imóveis estão localizados em Alagoas, Amazonas, Bahia, Ceará, Goiás, Maranhão, Minas Gerais, Mato Grosso do Sul, Mato Grosso, Pará, Paraíba, Pernambuco, Paraná, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, Rondônia, Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Sergipe e São Paulo.

Os lances iniciais variam de R\$ 36 mil, para um terreno de 500 m<sup>2</sup>, na cidade de Sete Lagoas, em Minas Gerais, a R\$ 6 milhões, valor pedido por uma casa de 1.140 m<sup>2</sup> de área construída, no município de Barueri, em São Paulo.

No total, o estado de São Paulo conta com mais de 40 lotes disponíveis no leilão. Entre as oportunidades vale



No certame, os lances iniciais para arrematar um imóvel variam de R\$ 36 mil a R\$ 6 milhões

destacar, por exemplo, uma casa de 110 m<sup>2</sup>, em Araraquara. Com 50% de desconto, ela pode ser arrematada a partir de R\$ 115,9 mil. Outra oferta interessante é um apartamento de 290 m<sup>2</sup> de área útil, na Praia Grande, litoral paulista. O imóvel tem valor mínimo de R\$ 889,9 mil, o que equivale a 46% de desconto.

Na capital paulista, por sua vez, com o lance mínimo de R\$ 164,8 mil é possível adquirir um apartamento de 49 m<sup>2</sup>, no bairro do Imirim; enquanto um apartamento de 47 m<sup>2</sup>, na Vila Bela Vista (zona Norte), sai a partir de R\$ 142,5 mil, 52% abaixo do valor.

Os interessados em participar da disputa devem se cadastrar no site da leiloeira e se habilitar para realizar ofertas no imóvel de interesse. A Zuk lembra que as condições de pagamento variam conforme o lote e que todos os lances estão condicionados à aprovação do banco. (Gladys Magalhães)

**PARA CELEBRAR NATAL**

## Big Boss investe em cardápio natalino

» O Natal está batendo à porta e, cada vez mais, as pessoas estão procurando programas com clima natalino. Assim, para não perder consumidores, a hamburgueria Big Boss, de São Paulo, resolveu criar um cardápio especial, que remete à data.

O cardápio natalino da Big Boss inclui seis sabores e está disponível no Rodízio Premium, que conta com 70 opções no total e custa a partir de R\$ 79,90 com reserva antecipada pelo Whatsapp. Outra opção de rodízio que a casa oferece é o rodízio tradicional (33 opções de escolha), a partir de R\$ 59,90 com reservas antecipadas.

Peru, pennisil, tender, chocotone, panetone e Santa Claus (red velvet recheado com cheesecake salpicado de coco ralado) são as opções do cardápio natalino, que, segundo a hamburgueria, foi criado para surpreender os paladares mais exigentes.

O estabelecimento tem unidades em Moema e no Taupapé. (GM)

## Fábrica da Gulliver no ABC vai a leilão

» Os dois galpões industriais onde funciona a fábrica de brinquedos da marca Gulliver, em São Caetano do Sul, serão leiloados para pagamento de credores.

O valor inicial é de R\$ 74,8 milhões para um terreno de 7.277,97 m<sup>2</sup> de área construída de 11.551 m<sup>2</sup>.

Fundada em 1970, a Gulliver é fabricante de brinquedos tradicionais como o forte apache, o batmóvel, o jogo de xadrez do Mequinho e bonecos de super-heróis como Batman, Homem Aranha e Capitão América. O leilão será aberto no dia 18 de dezembro.

A empresa está em recuperação judicial desde 2017, quando o processo foi aprovado pela 6ª Vara Cível de São Caetano do Sul.

Os imóveis oferecidos ficam na Vila São José e estão próximos a outros galpões industriais e do ParkShopping São Caetano. A Folha tentou contato com responsáveis pela empresa, mas não obteve retorno.

As fotos no site do leilão mostram prédios ocupados pela operação da fábrica, que tem cerca de 50 funcionários e linha de produtos com brinquedos variados, vendidos em redes de lojas especializadas.

A Gulliver foi fundada pelos filhos do espanhol Mariano Lavin Ortiz, dono de uma fábrica de brinquedos em Madrid na década de 1950. Ele veio ao Brasil para escapar do general Franco em 1959 e morreu em 1973, aos 59 anos. (Cristina Camargo-FP)

## Líder Leilões realiza pregão de veículos apreendidos

Leilão de veículos apreendidos é realizado em parceria com o Departamento Estadual de Trânsito do Espírito Santo (Detran-ES)

» A Líder Leilões realiza nos dias 12 e 13 de dezembro, às 9h, um leilão eletrônico de veículos apreendidos no Pátio Central em Serra, Espírito Santo. Os veículos pertencem ao Departamento Estadual de Trânsito do Espírito Santo (Detran-ES).

Ao todo estão disponíveis 322 veículos, incluindo carros e motos, com lances iniciais até 80% abaixo do valor de mercado. Entre os lotes, vale destacar um Mercedes CLA 45 AMG, 2016, que pode ser arrematado a partir de R\$ 78,7 mil. Há ainda um Jeep Compass Limited, 2018, que possui lance mínimo



Ao todo estão disponíveis 322 veículos, incluindo carros e motos

de R\$ 39,8 mil e também um Jet T6 2.0, ano 2015, modelo 2016, que tem valor inicial de R\$ 16,3 mil.

Para quem gosta de motos, o leilão também traz oportunidades, como uma Honda CB300R, 2013, que sai a partir de R\$ 3 mil, ou uma Honda Biz 125, 2012, com lance inicial de R\$ 2,6 mil.

“Este leilão oferece oportunidades extraordinárias para adquirir veículos com lances iniciais muito baixos. Este é o momento ideal para garantir um veículo de qualidade a preços excepcionais”, diz a leiloeira por meio de nota.

Os interessados na disputa devem se inscrever no site da Líder Leilões e se habilitar para realizar ofertas. Vale lembrar, que é importante ler atentamente o edital, visto que o documento traz informações sobre o estado do lote, a forma de pagamento e de retirada. (GM)

## Marca de produtos de limpeza mira homens

» As mudanças na divisão sexual do trabalho nos últimos anos forçaram modificações também no jeito de vender produto de limpeza. A Reckitt, dona do multiuso Veja, completa 100 anos de Brasil em 2023 e testemunhou as movimentações no peso das responsabilidades de homens e mulheres com os cuidados com a casa.

“Há 20 anos, a faxina era feita uma vez por semana e era responsabilidade só da mulher”, diz Alison Radford, vice-presidente sênior de higiene e saúde para a América Latina do grupo Reckitt. “Hoje, já não é tanto assim e também não é mais só a mulher.”

Para Alison, os consumidores evoluíram e isso exigiu que o Veja, um produto nativo brasileiro, também tivesse

que mudar.

Neste ano, a Reckitt reorganizou sua estrutura no país e uniu duas das três unidades de negócios. Higiene e saúde agora estão sob o mesmo guarda-chuva.

Os planos de Alison para a integração incluem aumentar a penetração desses produtos em seus públicos-alvo e usar o amplo plano de compra de mídia da empresa para falar diretamente com o consumidor.

“Educar sobre como usar o Vanish, e agora a mesma coisa com Olla ou Jontex, educar sobre a saúde sexual.”

“Minha esperança é crescer nos dois negócios”, diz a executiva, para quem o Brasil é, às vezes, um mercado difícil de trabalhar. (Fernanda Brigatti-FP)

## Mansão que foi de Brad Pitt e Angelina Jolie em Nova Orleans irá a leilão

» Uma histórica mansão do século 19, que já foi de Brad Pitt e Angelina Jolie, irá a leilão. A propriedade luxuosa está localizada no French Quarter (o Quarteirão Francês), um dos bairros mais tradicionais de Nova Orleans, em Luisiana, EUA, e o lance inicial será de US\$ 1 milhão (R\$ 5 milhões).

Brad e Jolie compraram o imóvel por US\$ 3,5 milhões, em 2006. Após a separação, em 2016, a mansão foi vendida por US\$ 4,9 milhões passando por vários proprietários, entre eles, o co-fundador da Microsoft, Paul Allen. Foi nessa mansão que Pitt criou a fundação Make It Right para ajudar vítimas do furacão Katrina, que devastou boa parte da cidade, um ano antes da



Brad Pitt e Angelina Jolie compraram o imóvel por US\$ 3,5 milhões, em 2006; após a separação, em 2016, a mansão foi vendida

**Construída em 1828 e reformada em 2017, a mansão tem sete quartos, escritório, cinco banheiros, cozinha, sala de estar e jantar, além de casa de hóspedes**

casa ser comprada pelo casal.

Construída em 1828 e reformada em 2017, a mansão conta com sete quartos, escritório, cinco banheiros, cozinha, sala de estar e jantar, além de uma casa de hóspedes e uma área ampla de lazer com piscina. (FP)



**CERTAME.** Com a adesão do Inep, 21 órgãos e entidades ligadas ao governo federal participarão do novo modelo

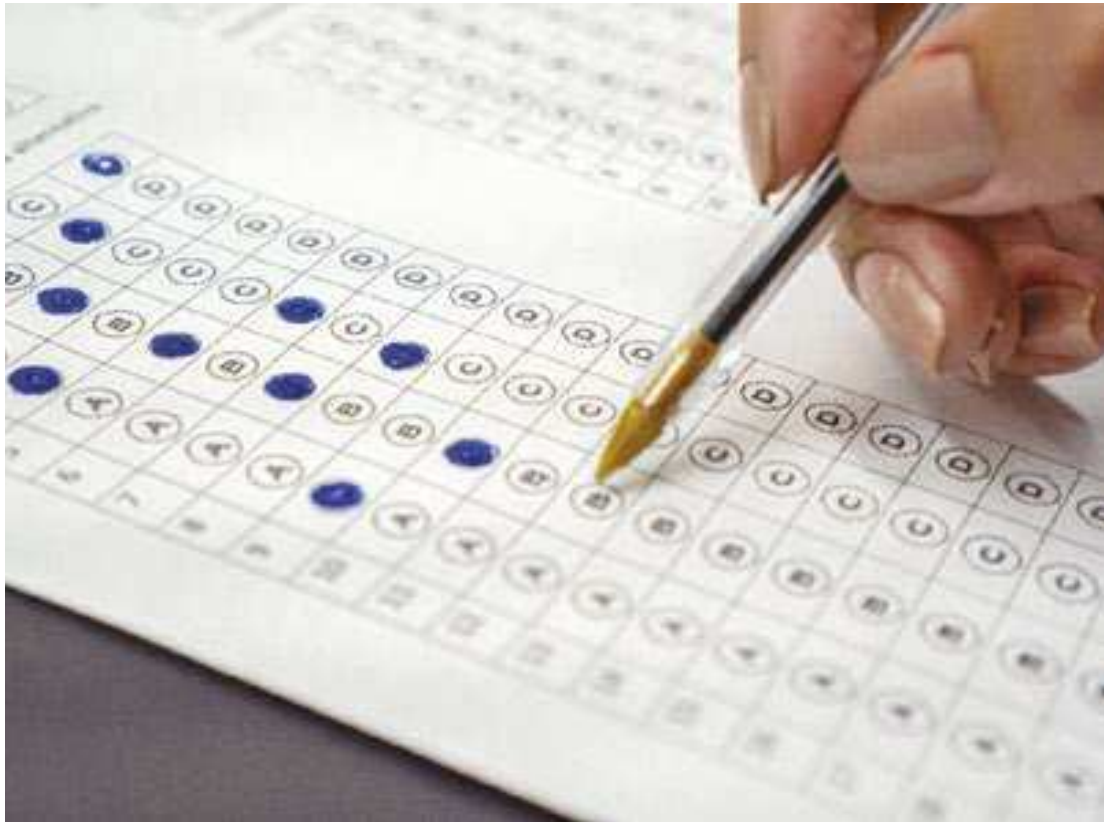
## Concurso terá 6.640 vagas

» O Concurso Nacional Unificado, coordenado pelo Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI), terá, ao todo, 6.640 vagas. O número aumentou depois que o Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais (Inep) resolveu aderir à iniciativa, com a abertura de concorrência para 50 vagas ao cargo de pesquisador-tecnologista em informações e avaliações educacionais.

Com a adesão do Inep, 21 órgãos e entidades ligadas ao governo federal participarão do novo modelo.

Conforme o Decreto 11.722/2023, o concurso será realizado em um modo conjunto para seleção de candidatos a cargos públicos efetivos, de órgãos e entidades da Administração Pública Federal direta, além de autarquias e fundações federais.

Neste modelo inédito no Brasil, as provas serão aplicadas simultaneamente, em 179 municípios, de todos os estados e no Distrito Federal. A escolha das localidades considerou a densidade populacional,



DIVULGAÇÃO/PMI

Com a adesão do Inep, 21 órgãos e entidades ligadas ao governo federal participarão do novo modelo

o raio de influência microrregional de cidades médias e grandes e as facilidades de acesso entre elas.

De acordo com a ministra da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos, Esther Dweck, o novo modelo demo-

cratiza o acesso ao serviço público. "A gente tem certeza que, ao fazer em mais cidades, o Estado brasileiro vai ter mais di-

versidade, vai captar pessoas excelentes, vai descobrir pessoas que, infelizmente, não têm recursos suficientes para viajar, mas que são pessoas maravilhosas para estar dentro do serviço público".

Com o novo modelo, inspirado no Exame Nacional do Ensino Médio (Enem), o governo federal pretende promover igualdade de oportunidades de acesso aos cargos públicos efetivos; padronizar procedimentos na aplicação das provas; aprimorar os métodos de seleção de servidores públicos, de modo a priorizar as qualificações necessárias para o desempenho das atividades inerentes ao setor público; e zelar pelo princípio da impessoalidade na seleção dos candidatos em todas as fases e etapas do concurso.

A publicação do edital do Concurso Nacional Unificado, no Diário da União, está prevista para até 20 de dezembro.

No momento da inscrição, os interessados deverão optar por um dos blocos das áreas de atuação governamental disponíveis no concurso. (AB)

FIQUE LIGADO



Vagas  
**6.640**



Inscrições  
**Não divulgado**  
encurtador.com.br/  
qrHP5



Salário  
**Não divulgado**



Taxa de inscrição  
**Não divulgado**

## Concurso no RJ conta com 73 oportunidades

Inscrições foram iniciadas no dia 25 de novembro e seguem até 28 de dezembro

» O prefeito de Petrópolis, no Rio de Janeiro, lançou o edital do concurso público da Companhia Petropolitana de Trânsito e Transportes (CPTrans) no último dia 21.

"Tenho certeza que esse é um novo momento para a CPTrans. A realização desse concurso demonstra transparência e valorização dos servidores públicos. Esse novo momento da CPTrans é a retomada da missão da Companhia, que é cuidar das pessoas, do trânsito e transporte da nossa cidade",

disse o prefeito Rubens Bomtempo, lembrando de outros projetos que estão em andamento como a instalação de 300 novos abrigos de ônibus por todo o município.

O edital foi publicado no Diário Oficial (D.O.) na semana seguinte e as inscrições foram iniciadas no dia 25 de novembro e seguem até 28 de dezembro e devem ser feitas pelo link: [www.inqc.org.br](http://www.inqc.org.br), que estará disponível também no site da Prefeitura ([petropolis.rj.gov.br](http://petropolis.rj.gov.br)). O pedido de isenção

da taxa de inscrição também deve ser feito pela internet das 8h do dia 23 até as 23h59 do dia 24 de novembro.

"Estamos muito felizes em anunciar a realização desse concurso, 21 anos depois do último concurso realizado em 2002, ainda no primeiro governo do prefeito Rubens Bomtempo. E estamos podendo fazer isso com a recuperação das finanças do município que permitiu voltar a ter capacidade de investimentos", disse o presidente da CPTrans, Thiago Damaceno.

O edital prevê 73 vagas para preenchimento de cargos operacionais e administrativos, para contratação imediata. Além de vagas em diversos cargos para formação de Cadastro de Reserva, para futuras contratações da Companhia. Também há vagas destinadas para pessoas com deficiência, negros e indígenas. As provas acontecem no dia 28 de janeiro de 2024 e o resultado final será



PREFEITURA MUNICIPAL DE PETRÓPOLIS

O edital prevê 73 vagas para preenchimento de diversos cargos

divulgado em março.

O vereador Marcelo Lessa também participou do anúncio e elogiou a atuação do prefeito Rubens Bomtempo em abrir mais esse concurso público. "São grandes avanços para a nossa cidade", comen-

tou o vereador. O secretário de Administração Ramon Mello também falou sobre as ações do governo municipal de valorização do servidor público, que passa pela realização dos concursos, remuneração e qualificação. (DL)

FIQUE LIGADO



Vagas  
**73**



Inscrições  
**Até 28/12**  
[www.inqc.org.br](http://www.inqc.org.br)



Salário  
**Até R\$ 7.107**



Taxa de inscrição  
**Até R\$ 95,00**

## Finep abre 27 vagas com salários de R\$ 17 mil

» Foi publicado em novembro o concurso público da Finep 2023. As inscrições podem ser feitas no site [http://www.cebraspe.org.br/concursos/finep\\_23](http://www.cebraspe.org.br/concursos/finep_23) até o dia 11 de dezembro. Este é o primeiro concurso da Finep desde 2013 e traz muitas novidades. O percentual de vagas para Pessoas com Deficiência (PcDs) é de 20%, o primeiro concurso com esse percentual de reserva para PcDs, já que, anteriormente, a Finep adotava o mínimo legal de 5%. Será também o primeiro concurso da Financiadora com cota de 20% de reserva de vagas para pessoas negras. As provas serão aplicadas no dia 4 de fevereiro de 2024.

O prazo de validade do concurso também foi alterado desde que o certame foi inicialmente anunciado, e passou de 12 meses para 24 meses, prorrogável por igual período. O concurso servirá

também para a formação de cadastro de reservas.

As provas serão aplicadas nas cinco regiões do país, em seis cidades. O contrato com a banca examinadora, que antes previa aplicação somente no Rio de Janeiro, foi retificado e agora os exames serão realizados nas cidades onde a Finep tem escritórios: Rio de Janeiro (RJ), São Paulo (SP), Florianópolis (SC), Recife (PE), Belém (PA) e Brasília (DF).

Para o presidente da Finep, Celso Pansera, a realização do concurso neste momento "é essencial, já que a Finep perdeu boa parte de sua força de trabalho nos últimos anos, com programas de demissão assistida e sem a promoção de nenhum concurso desde 2013. Com o volume recorde de recursos para projetos de inovação que teremos a partir de agora, precisaremos de mais força de trabalho qualificada



YUSTINUS TJIUWANDA / UNSPLASH

O prazo de validade do concurso também foi alterado e passou de 12 meses para 24 meses

e, mais do que nunca, diversificada", afirma.

O processo seletivo público, organizado pelo Cebraspe (Centro Brasileiro de Pesquisa em Avaliação e Seleção e de Promoção de Eventos), será para 27 vagas de analista, nas

seguintes áreas de conhecimento: Análise Estratégica em Ciência, Tecnologia e Inovação; Crédito, Finanças e Orçamento; Jurídica; Gestão Corporativa; Tecnologia da Informação – Infraestrutura; Tecnologia da Informação – Software. A distri-

buição das vagas entre as áreas de conhecimento está formalizada no edital.

Os candidatos serão avaliados por meio de provas objetivas e redação. A remuneração inicial para analistas é de R\$ 16.776,59. (DL)

FIQUE LIGADO



Vagas  
**27**



Inscrições  
**Até 11/12**  
[cebraspe.org.br](http://cebraspe.org.br)



Salário  
**R\$ 16.776,59**



Taxa de inscrição  
**R\$ 90,30**



# Globo dá início às gravações de novela das sete

A Globo dispara nesta segunda-feira, as gravações da sua próxima novela das sete, escrita por Daniel Ortiz. O projeto, que tinha um título provisório dos mais criativos, “A Vovó Sumiu”, agora atende pelo comportado e quadrado, “Família é tudo”. A informação é que a Globo, hoje, também já não deseja mais caracterizar a faixa das 19h pela leveza ou da comichidade exagerada, uma marca de décadas, mas pontuar com outros temas para atender diferentes públicos. Aliás, fala-se até que o roteiro de Ortiz não é tão engraçado assim. A história vai falar sobre cinco irmãos que se distanciam após a misteriosa morte do pai, Pedro (Paulo Tiefenthaler) – que só vai aparecer em cenas de flashback, que tem como filhos Electra (Juliana Paiva), Vênus (Nathalia Dill), Júpiter (Thiago Martins), Plutão (Isacque Lopes) e Andrômeda (Ramille). Com o desaparecimento da avó paterna, Frida (Arlete Salles), surge outro mistério, que provoca a união dos jovens e a decisão de saber o que está acontecendo. Ainda no elenco, Cris Vianna, Grace Gianoukas, Renato Góes, Lucy Ramos, Jayme Matarazzo, Raphael Logam, Rafa Kalimann, Daniel Rangel, Daphne Bozaski, Jayme Periard, Alexandra Richter, Ana Hickari, Henrique Barreira, Conrado Caputto, Caio Vegatti, Fernando Pavão, entre outros. “Família é tudo” tem estreia marcada para o dia 4 de

março e direção artística de Fred Mayrink.

**TV Tudo Toco.** Porque alguém dormiu no ponto, e outro alguém só foi perceber depois, a Globo está encontrando oposição para resgatar vários títulos de programas no órgão de propriedades. Corre o risco, inclusive, de não poder utilizar mais “De Quina Pra Lua”, “O Amor é Nosso”, “Transas e Caretas”...

**Solta o Berinjela..!** O Berinjela e mais dois cães-inhos companheiros moram na Rede TV! há muito tempo. Sempre soltos e amigos de todos. O Berinjela, inclusive, é meio artista, com a participação em várias ações de merchandising da casa. Só que por ordem de alguém, agora resolveram prender os três o dia inteiro. Está certa a Claudete Troiano de reclamar.

**Nos conformes.** Marlene Mattos assinou contrato com a Rede TV!, viajou para Juazeiro, mas em seu retorno, nesta terça-feira, já deve apresentar algumas das suas ideias para o programa dominical do Geraldo Luís. Foi tratar de assuntos profissionais pendentes.

**Pisar no acelerador.** O desafio das equipes de “Terra e Paixão”, nesses próximos dias, é tirar o atraso de gravações, para a possibilidade de uma folga mais tranquila no final de ano. Fica sempre muito complicado trabalhar

com pouco mais de uma semana, entre o que é gravado e vai ao ar. E é o que vem acontecendo.

**Presta atenção.** Agora, com essa nova política do contrato por obra para atores e companhia bela, mais do que nunca as TVs, plataformas de streaming e produtoras de conteúdo precisam prestar muita atenção no serviço. E se organizarem direitinho, para afastar qualquer risco de uma baixa no meio do caminho.

**Olha isso.** Com base no acima colocado, existe o recente exemplo da atriz Rhaissa Batista. Tinha contrato de setembro a dezembro para “Dona Beja” – não gravou uma cena, e já tinha assumido trabalho na Globo a partir de janeiro. Resultado: pulou fora.

**Tá complicado.** Pessoal da imprensa que foi trabalhar na COP 28 está encontrando sérias dificuldades. Nada que combine com Dubai. Falta água, desorganização, pavilhões muito distantes uns dos outros e gente demais. Não só o pessoal daqui, claro, mas do mundo inteiro.

**Festival do spoiler.** Antes, nas gravações de programas especiais da Globo, nada podia vaziar. O esquema de segurança era dos mais rigorosos, bem diferente do de agora. Um exemplo simples, o especial de Roberto Carlos. Tudo já “divulgado” nas redes. Zero surpresa.



DIVULGAÇÃO

## bate rebate

• Renata Alves, hoje, reassume seus trabalhos no “Hoje em Dia”, ao lado de Cesar Filho e Ticiane Pinheiro.

• O SBT está negociando, mas ainda não tem a terceira pessoa do seu programa das manhãs...

• ... Por enquanto, só Regina Volpato e Michelle Barros.

• O casal de atores Caio Sidério e Eliza Nery estará em “Dona Beja”, também nos papéis de marido e mulher.

• Thais Dias entrou em período de férias na Band...

• ... Assim, a partir de hoje, Patrícia Rocha será a companheira de Joel Datena no “Bora”.

• Lucas Oranmian, ator



INSTAGRAM / REPRODUÇÃO

de “Sete Prisioneiros”, assina o roteiro do filme “O Pai da Rainha de Angola”...

• ... O projeto, aprovado na Lei Paulo Gustavo, terá direção de Rodrigo França.

• Vitória Seixas, de “A Infância de Romeu e Julieta”, está no aguardo do lançamento do filme “Grande Sertão”, com texto e direção de Guel Arraes.

• Amanda França será a convidada do “Programa de Todos os Programas” nesta terça-feira.

• Sobre a volta de Chris Flores ao “Fofocalizando”, no SBT, nada se alterou.

• Isso só deverá acontecer após ela resolver, neste mês, toda sua questão com os estudos.

## A leitura na medida certa.

**SINDHOSFIL- LINOSESP** - Sindicato das Santas Casas de Misericórdia e Hospitais Filantrópicos da Baixada Santista e Litoral Norte e Sul do Estado de São Paulo

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**  
Assembleia Geral Extraordinária

O SINDICATO DAS SANTAS CASAS DE MISERICÓRDIA E HOSPITAIS FILANTRÓPICOS DA BAIXADA SANTISTA E LITORAL NORTE E SUL DO ESTADO DE SÃO PAULO, pelo presente Edital, convoca os responsáveis legais das Santas Casas e Hospitais Filantrópicos de sua área territorial a comparecerem ou apresentarem seus representantes devidamente credenciados para participar da ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA a realizar-se, na cidade de Santos, no Salão Nobre da Sociedade Portuguesa de Beneficência, no dia 14 de dezembro de 2023 (quinta-feira) às 15:00 horas, em primeira convocação ou, em segunda convocação, meia hora após, com qualquer número, para deliberar sobre a seguinte:

**ORDEM DO DIA:**

1º - Alteração nos artigos 1º (Denominação) e 14º do Estatuto Social (Assembleias Gerais)

Art. 1º - Expandir a abrangência do Sindhosfil para o atendimento às Organizações Sociais sem fins lucrativos e alterar endereço da Sede.

Art. 14º - Inclusão do envio do Edital através de e-mail.

Santos, 04 de dezembro de 2023.

**CARLOS ALBERTO LIMAS**  
Presidente

PROCESSO Nº 1001044-43.2021.8.26.0441 - EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 20 DIAS: O(A) MM. JUIZ(a) de Direito da 2ª Vara Cível do Foro de Curitiba, Estado de São Paulo, Dr(a). Danielle Camargo Takahashi Cosentino Grandinetti, na forma da Lei, etc. FAZ SABER (e) a Priscila Cristina Linhares do Vale CPF 283.631.358-55, Anísio Benedito Loghin CPF 882.354.088-72 e Lourdes Maria da Aparecida Loghin CPF 084.934.918-45, que lhe foi proposta uma ação de Despejo por Falta de Pagamento cumulada com Cobrança, por parte de Francesca Rimoia Atademo, para cobrança de R\$ 19.431,48 (mar/21), referente à locação do imóvel à rua Marcos 445, Três Marias, Curitiba/PR, devidamente atualizado e acrescido das custas e despesas processuais, e honorários advocatícios. Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 15 dias, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS.

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 30 DIAS: PROCESSO Nº 1003843-09.2021.8.26.0587 O(A) MM. JUIZ(a) de Direito da 2ª Vara Cível do Foro de São Sebastião, Estado de São Paulo, Dr(a) Guilherme Kirschner, na forma da Lei, etc. FAZ SABER aos réus ausentes, incertos, desconhecidos e eventuais interessados, que lhe foi proposta uma ação de Usucapião por parte de Maria Fernanda Grimaldi, objetivando o lote de terreno à Rua Mário de Moraes 270, Bairro Juquehy, São Sebastião/SP, com área de 412,03m², inscrição cadastral 3133.111.6497.0574.0000. Alega a autora estar na posse do imóvel de forma mansa e pacífica no prazo legal, por si e seus antecessores, expedindo-se CITAÇÃO por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 15 dias, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de São Sebastião, aos 26 de setembro de 2023.



**ASSOCIAÇÃO CASA DA CRIANÇA DE SANTOS**

**CONVOCAÇÃO**

Reginaldo Fonseca da Costa, no uso de suas atribuições estatutárias Artigo 17 Alínea “C” do Estatuto Social, CONVOCA os Associados da Associação Casa da Criança de Santos para participarem da ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA – GESTÃO 2022-2023, designada para o dia 14 de dezembro de 2023, às 19h30min., em primeira convocação, com a presença de pelo menos 2/3 (dois terços) dos Associados, e às 20h., em segunda e definitiva convocação, com qualquer número, que ocorrerá na sede da Associação Casa da Criança de Santos (ACCS) – Santos/SP, com a seguinte pauta prevista:

**PAUTA**

1. Leitura, discussão e aprovação da Ata Assembleia anterior;  
2. Eleição e Posse, em mandatos de 2 (dois) anos dos 15 (quinze) Membros efetivos e 5 (cinco) Suplentes do Conselho Deliberativo, 3 (três) Membros efetivos e 3 (três) Suplentes do Conselho Fiscal e 7 (sete) Membros do Conselho Diretor- Gestão 2024-2025. A Chapa da candidatura deverá conter a indicação de todos os Membros, devendo ser inscrita através de protocolo na Secretaria da ACCS até (sete) dias anteriores a eleição.

Publique-se e registre-se.

Santos, 27 de novembro de 2023.  
Reginaldo Fonseca da Costa  
Presidente do Conselho Deliberativo

**ASSOCIAÇÃO CASA DA CRIANÇA DE SANTOS**  
FUNDADA EM 13 DE MAIO DE 1889

**CONVOCAÇÃO**

Reginaldo Fonseca da Costa, no uso de suas atribuições estatutárias, conforme previsto no Artigo 17, alínea “b” do Estatuto Social CONVOCA os ASSOCIADOS da Associação Casa da Criança de Santos para participarem da Assembleia Geral Ordinária – Gestão 2022-2023, designada para o dia 14 de dezembro de 2023, às 18h30, em primeira convocação, com a presença de pelo menos 2/3 (dois terços) dos associados, e às 19h, em segunda e definitiva convocação, com qualquer número, que ocorrerá na sede da Associação Casa da Criança de Santos, s/c, na Avenida Conselheiro Rodrigues Alves, 120 – Macuco-Santos/SP, com a seguinte Pauta:

**PAUTA**

1. Leitura, discussão e aprovação da Ata da Assembleia anterior;  
2. Apreciação e deliberação da Previsão Orçamentária 2024.  
Publique-se e registre-se.

Santos, 27 de novembro de 2023.  
Reginaldo Fonseca da Costa  
Presidente do Conselho Deliberativo

**PRODEPG – PROGRESSO E DESENVOLVIMENTO DE PRAIA GRANDE S/A**  
“Em Liquidação”  
Sociedade de Economia Mista Municipal - CNPJ nº 46.773.164/0001-52

**Assembleia Geral Extraordinária – Edital de Convocação**

PRODEPG – Progresso e Desenvolvimento de Praia Grande S/A convoca seus acionistas a se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária, a realizar-se no dia 28 de dezembro de 2023, às 15 horas à Av. Presidente Kennedy nº9000, 2º andar, na cidade de Praia Grande, Estado de São Paulo, a fim de deliberarem e decidirem a seguinte Ordem do Dia: a) Apresentação da Prestação de Contas do Liquidante; b) Assuntos Gerais.

Praia Grande (SP), 22 de novembro de 2023.

**CRISTIANO DE MOLA**  
Liquidante

**GRÁFICA**  
DIÁRIO DO LITORAL

Impressão de jornal nos seguintes formatos:  
**Tablóide | Germânico | Standart**

13. 3307.2601  
grafica@diariodolitoral.com.br  
Rua General Câmara, 254 | Centro | Santos

**Anuncie:**  
**(13) 9 9149-7354**  
publicidade@diariodolitoral.com.br

Anuncie:  
(13) 9 9149-7354  
publ.cidade@diariodolitoral.com.br



**PROBLEMÁTICO.** Mesmo com um belo visual, novo filme do veterano cineasta acaba pecando por conta dos erros históricos

# ‘Napoleão’ de Scott mira no épico e resulta em ‘romance mexicano’

» A história de Napoleão Bonaparte tem sido estudada há anos, para ser levada aos cinemas. Em meados dos anos 70, o cineasta Stanley Kubrick chegou a idealizar um filme sobre ele (sendo estrelado por Jack Nicholson e Audrey Hepburn como Joséphine), mas teve seu planejamento barrado por conta do fracasso de “Waterloo” (dirigido por Sergei Bondarchuk e que englobava um contexto similar).

Além do investimento ter sido considerado de risco (uma vez que ele idealizava sequências de ação com batalhas e cenários totalmente realistas, e para época não era tão viável como hoje), o projeto ficou engavetado, sendo revisito por Steven Spielberg nos últimos anos (que já comentou estar desenvolvendo uma minissérie com base neste roteiro, para a HBO).

Apesar deste cenário envolvendo um dos grandes nomes do cinema, o veterano cineasta Ridley Scott resolveu mostrar a sua perspectiva da história de Napoleão Bonaparte. Conhecido por não ser cuidadoso com contextos históricos na maioria das suas obras históricas (vide “Éxodo” e “Cruzada”), em “Napoleão” ele comete os mesmos erros e acaba resultando em um filme problemático e estranho.

A história tem como pontapé inicial o cenário caótico que a França estava enfrentando, durante a Revolução Francesa, depois da queda de Maria Antonieta (Catherine Walker). Eis que o comandante militar Napoleão (Joaquin Phoenix) começa sua jornada, ao mesmo tempo quando se apaixona por Josephine



Apple Original Films/Sony Pictures/Divulgação

Nas atuações, não há algo muito grandioso de Phoenix e Kirby - o próprio roteiro os desenvolve apenas de forma operante

(Vanessa Kirby).

O roteiro de David Scarpa (que já trabalhou com Scott em “Todo o Dinheiro do Mundo”)

procura ter como grande ponto central a relação entre Napoleão e Josephine, enquanto deixa as batalhas e conquistas do próprio para um segundo plano. Isso poderia funcionar, se ele não optasse por realizar algumas mudanças bruscas não apenas na relação de ambos, como em alguns contextos históricos (e

**Novo longa do veterano cineasta britânico Ridley Scott é estrelado por Joaquin Phoenix e Vanessa Kirby**

não são resumidos apenas por datas trocadas).

Até hoje, muitos alegam que a história de amor entre ambos é uma das mais belas da humanidade, porém o que é visto aqui no filme de Scott é nada mais que um conjunto de arcos que nos faz ter mais desafeto por Josephine, do que pelo próprio Napoleão (que acaba virando um verdadeiro banana, diante das traições dela).

Tanto que no quesito de

atuações, realmente não há algo muito grandioso de Phoenix e Kirby, uma vez que o próprio roteiro os desenvolve apenas de forma operante, não indo muito além do que é proposto. Se forem indicados para alguma premiação, será por campanha massiva da Apple ou “falta de opções melhores”.

Em contrapartida, como essa questão acaba tirando um pouco do teor moral do próprio Napoleão, não senti-

mos a sua presença em momentos cruciais (como algumas batalhas de dominação pela Europa). É o famoso “o público sabe que ele era importante, mas este filme não procura mostrar isso”. Realmente, uma pena.

Custado cerca de US\$ 200 milhões (R\$ 978.90 milhões) para os bolsos da Apple (que posteriormente lançará o longa em sua plataforma, assim como o recente “Assassinos da Lua das Flores”), fica explícito que Ridley Scott honrou o orçamento que lhe foi colocado na mesa. Existe um cuidado no design de produção, figurino e cenas de ação com mais efeitos práticos (e CGI usado de maneira homeopática).

Porém, fica nítido que houveram cortes bruscos no longa, pelos quais alguns personagens aparecem jogados, outros simplesmente não são devidamente abordados como deveriam. Inclusive, depois dos 90 minutos de projeção, isso fica bastante nítido. O que fará muitos espectadores esperarem pela versão de quatro horas, que será lançada nos próximos meses na Apple TV+ (que já foi confirmado pelo próprio Scott).

Embora não acabe entrando no Oscar como melhor filme e diretor, provavelmente terá alguma participação nas categorias técnicas. Inclusive, o seu prólogo é uma das melhores coisas já feitas por Scott, nos últimos anos (tamanho impacto que é transposto, em poucos minutos de projeção)

“Napoleão” acaba sendo um típico caso de filme histórico, totalmente prejudicado por péssimas decisões do seu roteiro. **(Gabriel Fernandes)**

## Filme sobre Nelson Pereira dos Santos se perde em tanta correria

» Fazer uma cinebiografia documental não é difícil. Ainda mais no modelo que domina o cinema contemporâneo: entrevistas com imagens de arquivo. Tem que errar muito para ficar ruim. O difícil é fazer com que seja especial.

“Nelson Pereira dos Santos: Vida de Cinema”, de Aida Marques e Ivelise Ferreira,

tem uma série de imagens dos filmes desse diretor, e elas se defendem sozinhas. Mas não tem algo que o torne diferente de tantas outras cinebiografias — boas de se ver por causa dos biografados, mas pouco memoráveis enquanto cinema.

Cena do documentário ‘Nelson Pereira dos Santos:

Vida de Cinema’ - Divulgação. Temos uma cronologia da carreira desse grande cineasta, sem dúvida um dos maiores do país. Passamos, inicialmente, pelos filmes que procuraram uma experiência similar à do neorealismo italiano em solo brasileiro, mais precisamente no Rio de Janeiro, no belíssimo “Rio 40 Graus”, de 1955, e na obra-prima “Rio Zona Norte”, de 1957.

Vamos, de forma didática, para a fase de confirmação do cinema novo, culminando com o essencial “Vidas Secas”, de 1963, brado em livro de Graciliano Ramos. Nelson torna-se conhecido como um diretor de adaptações, tendo rodado anteriormente “Boca de Ouro”, de 1962, a partir da obra de seu xará Nelson Rodrigues.

Após “El Justicero”, de 1967, embarca nos filmes do exílio voluntário em Paraty, entre 1968 e 1972, fase experimental de quatro longas controversos, mas sempre valiosos, com destaque para o primeiro deles, “Fome de Amor”, de 1968, com Leila Diniz.

Nesse momento, o filme de Marques e Ferreira embaralha os quatro longas de modo a colocá-los dentro da redoma da transgressão, o que não é errado, mas perde um pouco as particularidades de cada um, resumidas ao máximo em recortes de jornais e ce-



Divulgação

‘Nelson Pereira dos Santos: Vida de Cinema’: documentário perde fôlego conforme filmes avançam

nas escolhidas aparentemente sem muito critério.

Em 1974 surge o “O Amuleto de Ogum”. Entra então na fase, digamos, oficial, de um cinema brasileiro bancado diretamente pelo estado, ou seja, pela ditadura militar. A Embrafilme, antes apenas uma distribuidora, começa a desempenhar outras funções, incluindo a de produção dos filmes. O cinema brasileiro vive um grande momento.

A fase, por sinal, é muito boa, com filmes que buscam uma veia mais popular sem abandonar uma ambição estética: “Tenda dos Milagres”, nova adaptação, desta vez de Jorge Amado, longa de 1977, “A Estrada da Vida”, de 1980,

com a dupla de sucesso Milionário e José Rico, e a nova adaptação de Graciliano Ramos, o fenomenal “Memórias do Cárcere”, de 1984.

O documentário começa a perder o fôlego conforme os filmes avançam, um problema já observado em outras produções do tipo, como o “De Palma” de Noah Baumbach e Jake Paltrow. Mas até o bem-sucedido “Memórias do Cárcere” ainda havia espaço para alguma reflexão, normalmente surgida indiretamente pelas imagens e declarações recuperadas.

O que vem depois é quase deixado de lado. Uma montagem abrevia tudo que o cineasta fez a partir do injustiçado “Jubiabá”, de 1987, filmado

durante a decadência da Embrafilme, que logo seria fechada, decretando um período terrível do cinema brasileiro.

Não há quase nada de novo para quem conhece a obra de Nelson Pereira dos Santos e as histórias em torno delas. Não há muita análise estética, tampouco um pensamento mais elaborado sobre a importância dos filmes para o cinema brasileiro em suas etapas históricas.

Nos momentos em que isso acontece, notadamente em “Vidas Secas” e em “Tenda dos Milagres”, o filme cresce, torna-se algo maior do que estamos acostumados a ver nesse formato. Já o também essencial “O Amuleto de Ogum” ficou claramente prejudicado pelo corre-corre documental.

Em parte, o documentário acaba sendo uma espécie de Wikipédia em imagens, um festival de informações visuais sem reflexões para acompanhá-las. Um trabalho mais jornalístico, ainda que estendido, do que cinematográfico.

Pelos momentos que escapam desse formato, o filme merece ser visto. Fica nítida, contudo, a impressão de que é possível arriscar um pouco mais quando se trata de um biografado como Nelson, habituado a saltos sem rede de proteção. **(Sergio Alpendre/FP)**

**TGG**  
TERMINAL DE GRANÉIS DO GUARUJÁ

**OPORTUNIDADES**

**03 VAGAS DE OPERADOR DE MÁQUINAS**

**Requisitos:**

**A – Ser registrado ou cadastrado no OGMO** (a preferência de preenchimento das vagas será para trabalhadores registrados no OGMO)

**B – Possuir curso básico de trabalhador portuário avulso e operação de Pá Carregadeira**

**C – Possuir Ensino Médio (antigo 2º grau)**

**D – Capacidade física para o exercício da função pretendida**

**Os Interessados deverão comparecer**  
**no dia 05 de dezembro de 2023, na sede do OGMO**  
Av. Conselheiro Nébias, 255 – Vila Mathias – Santos/SP, no horário das 14h30 às 16:30 horas, munidos de currículo e dos documentos (cópia e originais) que comprovem as condições acima mencionadas.